

EL CHILE DICTATORIAL Y POST-DICTATORIAL: TEATRO DE GUERRA PERMANENTE PARA EL ENFRENTAMIENTO

Avances de investigación en curso

GT 26: Sociología del Cuerpo y de las Emociones

Esteban Jiménez Pereira¹

Resumen

El siguiente trabajo, bajo la forma de estado actual de la discusión e investigación, tiene por objetivo indagar y reflexionar en torno a la geopolítica chilena y sus vínculos con el cuerpo y los cuerpos. La geopolítica, es entendida como aquella área que se enfoca en estudiar las rivalidades o conflictos de poder en relación a los territorios y sus poblaciones. Es característico que los estados que optan por desplegar estrategias geopolíticas persigan ejercer control efectivo en territorios /poblaciones. Se establece que la geopolítica chilena tiene como fin último encerrar, castigar y exterminar a los cuerpos caracterizados de “enemigos del Estado”/“enemigos de la patria”, en cualquier lugar geográfico del país donde estos se encuentren.

Palabras Claves: geopolítica, estrategia, cuerpo.

1. El problema

Desde los comienzos de la civilización que han existido rivalidades de poder en función de territorios. Pese a ello, el término geopolítica emergió muy recientemente. Sus orígenes se sitúan a principios del siglo XX (Lacoste, 2009, p.17).

Su aparición es “el resultado, en gran parte, del desarrollo de las ideas nacionalistas. Sin embargo, esta evolución no siempre ha contribuido al progreso, pues, con el desarrollo de las rivalidades nacionalistas provocó múltiples guerras para defender o conquistar un territorio” (Lacoste, 2009, p.18).

Es común que los especialistas en geopolítica asesoren a los conductores del Estado². Dichas asesorías apuntan a que el Estado ejerza un control efectivo en los territorios y en los cuerpos. De aquí el gran interés de regímenes totalitarios -como el imperante en la Alemania Nazi 1933-1945- por el desarrollo de la “disciplina”.

En Chile, la mayoría de los trabajos geopolíticos provienen del campo militar. En ellos se establece -a grandes rasgos- que el país adolece de una visión o estrategia geopolítica. Asimismo, plantean que se está en situación de desventaja en relación a otros estados de la región tales como Argentina o Brasil, los cuales se han encaminado en la creación y desarrollado de verdaderas escuelas geopolíticas.

A este respecto, el ex Vicealmirante Buzeta (1976), explica que el déficit se manifiesta a partir de los siguientes síntomas:

Hay hechos destacados que prueban la veracidad de nuestra afirmación. Señalamos algunos a vía de ejemplo: la pérdida de la Patagonia, por ignorancia geográfica; la decadencia de nuestro poder marítimo; la quimera del salitre; la frustrada integración regional; la falta de integración

¹ Es Cientista Político, miembro del Núcleo de Investigación Sociología del Cuerpo y las Emociones, Departamento de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Correo: estebanjimenezp@yahoo.es

² Ver la historia del general Alemán Karl Haushofer, quien influyó en las decisiones adoptadas por el Estado Nazi.

progresiva nacional. Cada uno de estos hechos reflejan incoherencia con la realidad geográfica (p.25).

El ex general Pinochet (1968), en sus manuscritos, explicaba latamente la situación deficitaria de la geopolítica chilena. Argumentaba que se debía apuntar a la creación y desarrollo de una Escuela Geopolítica, la cual estuviese enfocada en los siguientes ejes:

- Desarrollar un gran poder marítimo.
- Crear conciencia de la montaña a la población.
- Impulsar el mayor poder económico industrial en América del Sur (p.65).

Ambos militares chilenos, concuerdan en sus diagnóstico. Sin embargo, ¿es posible hablar de un déficit o ausencia de una estrategia geopolítica chilena? ¿Se ha investigado lo suficiente?

Para la geografía crítica, los mapas son construidos por militares y para militares a objeto de dominar el espacio. En algunos estados existe un tipo de cartografía que lleva por nombre “mapas de estado mayor” (mapas altamente detallados), los cuales comúnmente permanecen bajo el máximo secreto militar. El ocultamiento se explica, porque se entiende a la geografía como un arma para la guerra (Lacoste, 1977, p.8).

Bajo este prisma, ¿es probable que la estrategia geopolítica de Chile se encuentre deliberadamente invisibilizada, del mismo modo que los “mapas de estado mayor”?

En el periodo de dictadura cívico-militar (1973-1990), se buscó ejercer poder en los territorios y en los cuerpos a través de una maquinaria racional-represiva, incrustada a lo largo y ancho de todo el territorio nacional. Lo anterior, da cuenta de un verdadero despliegue de estrategia geopolítica orquestado desde la esfera estatal.

En base a lo descrito, la interrogante central que nos convoca es: ¿Cuáles son las características de la geopolítica chilena, y qué tipo de relación establece con el cuerpo y los cuerpos?

2. Consideraciones teórico-metodológicas acerca de la geopolítica y la guerra

Con el descredito y proscripción de la geopolítica en todo Europa, tras el uso y abuso de la “disciplina” por parte de la Alemania Nazi, Lacoste (2009), quien es uno de los principales forjadores y exponentes a nivel mundial del re-surgimiento -en la década de los setenta- de los estudios en estos ámbitos, define a la geopolítica como “todo lo relacionado con las rivalidades por el poder o la influencia sobre determinados territorios y sus poblaciones” (p.8).

A partir de Lacoste, se infiere que una estrategia geopolítica es aquella que persigue ejercer influencia/poder no sólo sobre los territorios, sino que también en los cuerpos.

Bajo este prisma, existen actividades que están estrechamente vinculadas a las estrategias geopolíticas, en la medida en que se fijan objetivos similares. Entre estas actividades, se encuentra la guerra.

Uno de los teóricos de la guerra más importantes e influyentes en el mundo, es Clausewitz (2011), quien postula que:

La guerra no es más que un duelo en una escala ampliada. Si imaginásemos a un mismo tiempo los incontables duelos aislados que forman una guerra, la podríamos representar como dos luchadores que tratan cada uno de imponer su voluntad sobre el otro por medio de la fuerza física; su propósito inmediato es derribar al adversario y de ese modo incapacitarlo para ofrecer mayor resistencia (p.19).

La guerra es un sinónimo de combate. De tal forma que existen actividades de naturaleza distinta. Entre ellas se encuentra “la creación, el adiestramiento, y el mantenimiento de las tropas (...) estará incluida la artillería, la fortificación, las denominadas tácticas elementales, y toda la organización y administración de la fuerzas armadas y cuestiones relativas” (Clausewitz, 2011, p.75). Las actividades

ya mencionado, se sitúan en el ámbito de los preparativos para la guerra, pero no forman parte de la guerra (combate) en sí misma.

Por otro lado, la guerra se desarrolla en un escenario de guerra o también denominado teatro de guerra. De acuerdo al mismo autor, aquello dice relación con:

Una porción de territorio que se halla en estado bélico, que está flanqueado por todos sus lados, y se constituye en una fracción independiente. Los flancos de un escenario de guerra pueden ser cubiertos y custodiados en plazas, fuertes, amplios espacios de tierra o incluso en zonas bastante alejadas del lugar donde se ejecuta la guerra (Clausewitz, 2011, p.161).

Desde otro enfoque, el estratega y general chino Sun Tzu (2006), se refiere a la relevancia que tiene la guerra para los estados. A este respecto versa que la guerra “es el dominio de la vida o de la muerte, el camino hacia la supervivencia o la pérdida del Imperio: es forzoso manejarla bien” (p.13).

Establece que el verdadero arte de la guerra, se caracteriza esencialmente por el engaño. Aquel estratega/general que logra engañar a su enemigo, prácticamente asegura su victoria. Ello implica: “cuando es capaz de atacar, ha de aparentar incapacidad; cuando las tropas se mueven, aparentar inactividad. Si está cerca del enemigo, ha de hacerle creer que está lejos; si está lejos, aparentar que se está cerca” (Sun Tzu, 2006, p.15).

El ataque a un enemigo engañado, es más fructífero de aquel que no lo está, dado que se sorprende y ataca a un adversario organizado para un combate en otro espacio-tiempo, con lo cual disminuye ostensiblemente su capacidad operativa.

Respecto a las causas que podrían generar un conflicto bélico, Tucídides (2010), en su relato histórico acerca de La Guerra del Peloponeso, describe las razones del conflicto:

Y para que en ningún tiempo sea menester preguntar la causa de ello, pondré primero la ocasión que hubo para romper las treguas, y los motivos y diferencias porque se comenzó tan grande guerra entre los griegos, aunque tengo para mí que la causa más principal y más verdadera, aunque se dice de palabra, fue el temor que los lacedemonios tuvieron de los atenienses, viéndolos tan pujantes y poderosos en breve tiempo (p.13).

Del relato de Tucídides, se desprende que no hace falta una acción/agresión directa para el desencadenamiento de un conflicto bélico. El mero temor ante la expansión político-militar y económica del adversario, se transforma en gatillante de conflicto. Se infiere del relato también, que las guerras son gestadas en base cálculos racionales. El sólo hecho de declarar la guerra a los atenienses, responde a un cálculo racional. Es decir, se opta por gestar la guerra en un presente con altas probabilidades de triunfo, que en un futuro en el cual el poderío de los atenienses sea imposible contrarrestarlo.

3. La maquinaria geopolítica de encierro, castigo y exterminio del “enemigo interno” en el Chile dictatorial

Las políticas de encierro/castigo/exterminio se han implementado de forma sistemática en Chile. De acuerdo a Merino (2008):

La formación social chilena, que destaca una práctica de violencia ejercida desde el Estado, ha implementado incesantemente políticas de encierro/castigo/masacres y exterminios en contra de sus “enemigos internos”, el “proletariado alzado”: los “anarquistas, trotskistas, comunistas, socialistas, subversivos, miristas, elenos, “marinos antigolpistas”, mapuches, homosexuales,

delincuentes comunes, etc.”, y esta se caracteriza por una obediencia a una racionalidad y a una lógica donde el punto culminante ha sido la destrucción y exterminio de una categoría socio política de militante (p.87).

No es correcto afirmar -como lo establecen ex altos mandos del campo militar (Pinochet/Buzeta)-, que se presentan deficiencias en materias geopolíticas. Durante la dictadura cívico-militar chilena (1973-1990), se vislumbró la utilización de una maquinaria geopolítica la que ejerció control total en los territorios y especialmente en los cuerpos caracterizados de “enemigos del Estado”/“enemigos de la patria”.

La estrategia, se basó en la utilización de un dispositivo de 826 recintos (militares, policiales, campos de concentración, cárceles, centros secretos de secuestro y otros recintos), situados geográficamente en todas las regiones del país, y enfocados no sólo al control de los territorios, sino que también destinados al encierro/castigo/exterminio de cuerpos (Ver anexo).

No obstante, la creación de estos recintos -en su mayoría-, no es de responsabilidad exclusiva de las Fuerzas Armadas de Orden y Seguridad del periodo dictatorial. Estos ya existían con antelación, siendo su objetivo las guerras de tipo convencional, es decir, entre dos Estados, pero también en las denominadas “guerras internas”. En otras palabras -y apoyados en el enfoque clausewitziano-, los preparativos para el combate preceden al año 1973. Sin embargo, la guerra se desata con la entrada del gobierno de facto.

De esta manera detectamos la esencia de la estrategia geopolítica chilena, a saber: inflingir violencia en el cuerpo y los cuerpos, en cualquier lugar geográfico donde estos se encuentren, permitiendo además, aplicar dicha violencia de forma simultánea y sistemática.

El flanqueamiento que realizan los 826 recintos a lo largo y ancho de todo el territorio nacional, genera -en clave de Clausewitz- que todo el país se convierta en un teatro de guerra, en el que por cierto, se desencadenan un sinnúmero de duelos entre fuerzas regulares del Estado de Chile versus fuerzas irregulares.

Por otro lado, todos los instrumentos o armas de exterminio que son creadas o perfeccionados para prestar servicios en guerras de corte convencional. En la mayoría de los casos, se adaptan sin inconvenientes en las guerras de tipo interna.

Las investigaciones de Molina (2002) revelan que el gas Sarín (“Proyecto Andrea”) elaborado por el ex químico de la DINA Eugenio Berrios en colaboración con Michael Townley, en sus comienzos, se fijaba el siguiente objetivo:

La idea original era desplegar esta arma a lo largo de la exigua frontera entre Chile y Perú, pero ahora, sin embargo, hay una mayor preocupación por Argentina. Una disputa territorial parece empujar a Chile hacia una guerra con Argentina, en la cual su ejército sería sobrepasado. En tal caso, “Andrea” sería usado para proteger los pocos pasos de la cadena montañosa de Los Andes a través de los cuales los soldados argentinos pueden volcarse a Chile (Propper y Branch, 1982, p.430-431) (p.26).

Posteriormente, al gas Sarín se le dio una utilidad represiva interna al ser usado presuntamente para el exterminio de disidentes de la dictadura cívico-militar. Se puede observar como los “avances” de la ciencia militar siempre operan con una lógica represiva dual (externa/interna), aunque la mayor parte de los casos lo predominante sea lo interno.

Marx (2008) en El 18 Brumario de Luis Bonaparte, describe que tras la insurrección proletaria de París en junio de 1848, la burguesía estableció que todos aquellos que se alejasen de valores tales como la “propiedad, familia, religión y orden” debían ser reprimidos. “Toda reivindicación, aun de la más elemental reforma financiera burguesa, del liberalismo más vulgar, del más formal republicanism, de

la más trivial democracia, es castigada en el acto como un “atentado contra la sociedad” y estigmatizada como socialismo” (p.35).

Del mismo modo que en el relato de Marx. En Chile son encerrados/castigados/exterminados por la estrategia geopolítica, todos los cuerpos que no estén en sintonía con los valores preconizados por la dictadura.

4. Teatro de guerra permanente para el combate en el Chile post-dictatorial

En la actualidad, todo el territorio del Estado de Chile continúa flanqueado a través de estos recintos. La mayoría de ellos se localizan en el mismo lugar que en el pasado (periodo pre-dictatorial y dictatorial). A los ya existentes, se han sumado nuevos, los cuales a raíz del progreso de las ciencias y las tecnologías, evidencian una etapa de sofisticación sin precedentes. En este sentido, se constata que en Chile existe una suerte de teatro de guerra permanente, lo cual genera un ambiente idóneo para desarrollar las futuras guerras internas.

El Regimiento Reforzado N°4 Rancagua, la Base Aérea de Cerro Moreno, el Buque Escuela Esmeralda, el Cuartel Almirante Silva Palma, la Escuela Militar Bernardo O’Higgins, el Regimiento de Artillería N° 1, “Tacna”, la Base Aérea Bahía Catalina/Grupo 6 de la FACH, entre otros. Todos ellos recintos utilizados en la dictadura para reprimir, funcionan en la actualidad.

Si bien es cierto, han desaparecido los campos de concentración y centros secretos de secuestro. En lo referente a recintos policiales, cárceles, y otros recintos, en su mayoría -al igual que los recintos militares- se mantienen en funcionamiento.

Las Fuerzas Armadas de Orden y Seguridad, operan en el periodo post-dictatorial en base al engaño (arte de la guerra). El ex general de Ejército Juan Emilio Cheyre en una declaración de junio del 2003, sostenía que “El Ejército está viviendo una gran transformación. Estamos construyendo el Ejército del Siglo XXI. Junto a ello, hemos dado pruebas que nuestro proceso se ha comprometido a nunca más violaciones a los Derechos Humanos” (El Mercurio, 2003). Sin embargo, la arquitectura de la represión, no desaparece, y por el contrario, está sujeta a procesos de expansión y modernización.

Magasich (2008) afirma que en las Memorias del ex Almirante Merino (miembro de Junta Militar chilena), se insta a que la Armada de Chile de futuros Golpes de Estado: “si por desgracia se llegara a repetir una situación como la aquí descrita, la lección está dada” (Merino, 1998, p.13) (p.46).

Actualmente existe una estatua del ex Almirante Merino adornando el patio del Museo Naval de Valparaíso (ex Escuela Naval), se detecta que el “nunca más” del ex general de Ejército, a la menos suspicacia genera.

5. Perspectivas finales

Como se ha indicado, la geopolítica del Estado de Chile, se basa en la instauración de un dispositivo desplegado en todo el territorio nacional, cuya misión es ejercer poder en cuerpos y territorios. No siempre la estrategia está en pleno funcionamiento. En el periodo 1973-1990, opera en su máxima expresión, es decir, reprimiendo a los cuerpos no sintonizados con los valores instaurados por el gobierno de facto.

Asimismo, tanto la guerra como la geopolítica (y sus estrategias) comparten un objetivo común: ejercer poder en el cuerpo y los cuerpos. En esta perspectiva, se cruza una interrogante ¿es la guerra un sinónimo de estrategia geopolítica?

Se constata que en el periodo post-dictatorial, la existencia de un teatro guerra, es una situación que no da garantías a la sociedad civil que “nunca más” se concrete un golpe de Estado con todas sus implicancias: encierros, castigos, exterminios, masacres, enfrentamientos, etc. Si bien es cierto, en este

periodo no existe un conjunto de duelos aislados como para configurar la guerra. El teatro está instalado, a la espera que la “función” comience.

En definitiva, la geopolítica chilena se enfoca en forma casi exclusiva en la represión interna. Probablemente el déficit sea a nivel externo. Sin embargo, hacia el interior está altamente desarrollada, maciza y en constante progreso.

En una lógica de apertura investigativa, del trabajo expuesto emergen las siguientes preguntas.

- ¿Es la geopolítica (y sus estrategias) la “disciplina” del exterminio del cuerpo?
- ¿Existen estrategias geopolíticas que trasciendan lo material y se sitúen en el ámbito de lo ideológico?
- ¿Cuáles son las características de la geopolítica externa?
- ¿Se han democratizado lo suficiente las Fuerzas Armadas de Orden y Seguridad?
- ¿Se han sometido a revisión civil los contenidos curriculares de las Fuerzas Armadas de Orden y Seguridad?

6. Referencias bibliográficas

a) Libros

- Buzeta, R. (1978). *Chile geopolítico: presente y futuro*. Santiago, Chile: CISEC.
- Clausewitz, K. (2011). *De la Guerra*. Buenos Aires, Argentina: Distal.
- Lacoste, Y. (2009). *Geopolítica. La larga historia del presente*. Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Lacoste, Y. (1977). *La geografía: un arma para la guerra*. Barcelona, España: Editorial Anagrama.
- Magasich, J. (2008). *Los que dijeron “NO”. Historia del movimiento de los marinos antigolpistas de 1973. Volumen 1*. Santiago, Chile: LOM Ediciones.
- Marx, K. (2010). *El 18 Brumario de Luis Bonaparte*. Buenos Aires, Argentina: Longseller.
- Molina, J. (2002). *Crimen imperfecto: historia del químico DINA Eugenio Berríos y la muerte de Eduardo Frei Montalva*. LOM Ediciones.
- Pinochet, A. (1974). *Geopolítica*. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello.
- Sun Tzu. (2006). *El Arte de la Guerra*. Santiago, Chile: Ediciones Gabriela.
- Tucídides. (2010). *Historia de la Guerra del Peloponeso*. D.F., México: Editorial Porrúa.

b) Revistas Científicas

- Merino, R. (2008). *La experiencia concentracionaria chilena (1973-1976) Memoria, olvidos y silencios de un centro secreto de secuestro*. *Actual Marx Intervenciones*, 6, 87-100.

c) Fuentes de Internet

- El Mercurio. (2003). Nunca más excesos, crímenes, violencia y terrorismo, afirma Cheyre. Recuperado de <http://www.emol.com/noticias/nacional/2003/06/13/114815/nunca-mas-excesos-crimenes-violencia-y-terrorismo-afirma-cheyre.html>

7. Anexo

Estrategia geopolítica de encierro, castigo y exterminio 1973-1990, desglosado (Total país)	
Categoría	N°
Centros Secretos de Secuestro (DINA, CNI y otros centros)	56
Cárceles	103
Recintos de la Policía de Investigaciones	70
Recintos de Carabineros de Chile	427
Recintos Militares	100
Campos de Concentración	25
Otros Recintos	45
TOTAL DE RECINTOS	826

Fuente: Elaboración propia en base a datos extraídos del Informe de la Comisión Nacional sobre Prisión Política y Tortura e Informes Confidenciales de la Cruz Roja Internacional.