

Desadiestramiento y readiestramiento en el rol docente. Evaluación del desempeño profesional docente en Chile

Valentina Zapata Cea¹

“Este mundo, que ofrece el banquete a todos y cierra la puerta en las narices de tantos es, al mismo tiempo, igualador y desigualador: igualador en las ideas y en las costumbres que impone, y desigual en las oportunidades que brinda”² (Galeano 1998: 25)

Introducción

La finalidad del presente proyecto es tornar visible los aportes significativos de la evaluación chilena hacia los docentes, visibilizando en el proceso de investigación su eficacia en la labor académica de los docentes en primaria y como ha influido. Y así mismo analizar si coexiste un aporte activo estimulante o no, entendiéndolo también como parte de la dinámica cultural y social chilena, donde el profesional docente es un sujeto direccionado o es un docente creador y crítico de sus propias prácticas en el aula. Enfocando como referente particular el estudio del instrumento en cuestión, la *Evaluación del Desempeño Profesional docente*.

Me es necesario saber si existe un reconocer de las concepciones explícitas de los docentes sobre la experiencia en el discurso de la evaluación del desempeño profesional docente, o ideas implícitas en los discursos de los docentes acerca de la evaluación del desempeño profesional docente. Y como estos se identifican a través de la evaluación del desempeño profesional docente impacta en las prácticas cotidianas educativa de los maestro de primaria.

Es por tal motivo que la siguiente investigación surge de la necesidad de aportar una construcción de conocimiento en torno a las experiencias generadas bajo el actual sistema de evaluación docente en Chile. Instrumento que se crea bajo la norma de un marco legal como un mejoramiento político de evaluación y planes de superación profesional docente, analizando y comparándolo con otros sistemas de evaluación docente que existen en los campos políticas educativos internacionales.

De ello se desea obtener una perspectiva de la mirada de los docentes desde su profesionalización, de sus experiencias laborales en el proceso de evaluación docente, de cómo influyó en el proceso

¹ valentinazapatacea@yahoo.es

Lic. en Educación Universidad de Concepción, Chile
Candidata a Maestrando en Pedagogía Crítica y Socioproblemáticas
Universidad de Buenos Aires
Argentina

² Galeano Eduardo; Patas Arriba, La escuela del Mundo al Revés, curso básico de la justicia.1998

transformador crítico y reflexivo de sus prácticas educativas. Los cambios que conllevaron a modificaciones de su labor cotidiana, comprendiendo e interpretando las vivencias que los docentes que participaron de este sistema. La cual permite ilustrar diversas opiniones de docentes de primaria de la octava región ciudad de Concepción, mi ciudad natal de Chile, los cuales nos mencionan sus vivencias y experiencias con el transcurso de la evaluación docente, y comprendiendo desde sus propias perspectivas y prácticas educativas lo influyente de este sistema de evaluación.

Con el objetivo de *analizar las experiencias de la evaluación del desempeño profesional docente y su influencia sobre las prácticas educativas de los docentes de primaria en Concepción; Chile*, sus reflexiones y los efectos simbólicos en términos a sus propias prácticas educativas. Mi propósito es visualizar la evaluación desde la mirada de los docentes a través de sus propios discursos tomando principalmente su conocimiento *insitu* más cercano con dicho instrumento de evaluación pedagógica.

Es por tal motivo que mi escrito va haciendo análisis de como dentro de los cambios de estructuras del sistema neoliberal en la educación chilena, la cual está vinculada directamente e influenciada con programas extranjeros provenientes del Banco Mundial y de los cuales proviene los programas de planes y estudio de estrategias de enseñanza ³“*para enseñar según las necesidades industriales*”. Y que además están directamente dirigidas para optimizar de una manera más eficaz las competencias y habilidades de los sujetos en el ámbito laboral. Enfocaré el escrito a un tema que me es de interés personal, un programa que no solo va dirigido al sistema educacional en sí, sino que enfoca su mirada al *rol docente* y su quehacer en el aula, como influye profundamente en la currícula educacional y por consecuencia en la sociedad chilena.

De las variadas las modificaciones educativas en Chile una que modificó profundamente la mirada del sistema educacional, es la que se implementó a mediados de junio del año 2003 y a partir del acuerdo del Ministerio de Educación, la asociación Chilena de municipalidades y el Colegio de profesores. Con el objetivo de favorecer el reconocimiento de las fortalezas y la superación de las debilidades de los docentes, con el fin de lograr mejores aprendizajes en sus alumnos y alumnas. Se implemento un programa de modificación violenta cambios profundos en la educación Chilena, se dio inicio la *Evaluación de Desempeño Profesional Docente*, para ello cada docente evaluado recibe un informe individual de resultados que da cuenta de los aspectos más y menos logrados de su desempeño, según la información proporcionada por los instrumentos de evaluación. Además, se establece la creación de *Planes de Superación Profesional* que benefician a los docentes que resultan evaluados con un desempeño no idóneo para la enseñanza.

Este programa está avalado por las leyes que manifiesta otorgar un mejoramiento especial a los profesionales de la educación, la cual manifiesta la aprobación de los estándares de desempeño profesional (calificaciones) para la asignación de excelencia pedagógica (asignación económica y reconocimiento público ante autoridades de gobierno). Dichos estándares fueron elaborados por el MINEDUC (ministerio de educación) a partir de la revisión de:

- La experiencia internacional sobre estándares del desempeño profesional.
- Estándares de desempeño para la formación inicial de docentes elaborados en nuestro país.

Además se incluye métodos de evaluación que se realiza a todos los docentes, según los criterios establecidos en el *Marco para la Buena Enseñanza*, manual que el docente debe de dominar para poder ser evaluado, del cual se establecen los instrumentos que permiten emitir juicios evaluativos acerca del nivel de desempeño de los docentes, en relación a los distintos dominios, criterios y descriptores, contenidos en el Marco para la Buena Enseñanza (MBE).

Es así como las mediciones internacionales promueven y fomentan la necesidad de una cultura de la “excelencia” en mi país, con más exigencias con más rigor, con expectativas más altas sobre alumnos y sus logros, por eso se está induciendo a todas las comunidades escolares en Chile a fijarse metas sobre

³ Programa de Educación económica *Ryerson Plan*. Docentes trabajan con temáticas de la gerencia empresaria donde se enseña la “verdadera historia de los negocios americanos” En la Universidad de Texas.

asistencia, repitencia, deserción escolar, aprendizajes insuficientes, mejoramiento de los resultados para reafirmar ilusoriamente a la sociedad una competencia y calidad en el docente

⁴“*En Chile no se tiene una cultura de evaluación, tampoco de la excelencia. Por eso es tan importante la generación de condiciones para mejorar, de apoyos y estímulos para alcanzar la calidad y de reconocimiento al trabajo bien hecho. La definición de estándares de calidad no tendría sentido si no hubiera evaluaciones para saber dónde se está en relación con la calidad*”

El Sistema Educativo Chileno cuna del Neoliberalismo

- **Docentes como sujeto de política.**

Si bien se sabe que en la década de los años setenta se produjeron numerosos cambios en la sociedad humana a escala mundial y regional, que impactaron de diversas maneras a los sistemas e instituciones de la educación y sobre todo en la educación superior de América Latina. Con las instauraciones de las dictaduras militares y la posterior implantación de “democracia oligárquica” y del modelo neoliberal que desarrollo una visión falsa de globalización, sometiendo aún más a los sujetos.

En el régimen chileno se desintegraron estructuras que eran base para el desarrollo social, cultural e intelectual como el sistema educativo, los mandatarios dictadores se centraron en desarmar las organizaciones sindicalistas de docentes, utilizaron estrategias de poder para desarticular los cuerpos gremiales por la fuerza. El sistema educacional en de ese entonces funcionaba sobre una profesión docente que ha visto caer sus remuneraciones, que había sido objeto de persecución, que se había opuesto a la dictadura, al sistema, al modelo administrativo y financiero instalado por la dictadura militar, condenando a un sin número de docentes a la desaparición o al exilio forzado.

Históricamente en Chile desde la dictadura hasta la negociación de la “*seudo-democracia*” se generaron innegables conflictos de empobrecimiento del país. Dicho este modo, los sistemas económicos han abastecido en gran parte los bienes económicos nacionales a empresas transnacionales del primer mundo, solventando un interés financiero que no corresponden con la evolución democrática de un país.

En nuestra actual política Chilena, que lidera un Estado neoliberal en América Latina y que en su actualidad mantiene una noción de mercados abiertos y tratados de libre comercio, como la reducción del sector público, disminución del intervencionismo estatal en la economía y en la regulación del Estado, y que además está asociado con programas de *ajuste estructural*⁵. En el campo educativo y como argumenta Carlos Torres el Estado neoliberal, es un sistema administrativo autorregulado ya que ejerce un papel central como mediador entre la educación pública y la lógica de las políticas educativas propuestas por el Banco Mundial, agente preponderante de las políticas de racionalización, estabilización y reestructuración económica y educacional del capitalismo.

Considerando los ámbitos sociales y lo que el neoliberalismo a provocado en la sociedad y por ende en la educación pública. Explícitamente ha anulado la educación pública mediante la aplicación de las políticas de descentralización autoritaria que rige el país, y mediante una política de la reforma cultural que deroga todo acto ideológico democrático, logrando negar y disolver la existencia del derecho a la educación. Esto nos da a entender que constituye una precondition que garantiza el éxito de las

⁴ Discurso Ministra de educación Mariana Aylwin Ministra de educación (2001) en su pronunciación y promoción de la ley que establece la Evaluación del desempeño profesional docente.

⁵ Conjunto de programas y políticas recomendadas por el Banco mundial, el Fondo Monetario Internacional y otras organizaciones financieras.

políticas que marcan una antidemocracia y una *sociedad dualizante* “ganadores” y “perdedores”, de “insiders” y “outsiders”, de integrados y excluidos (Gentili 2004: 347)

Desde un desvalorizado discurso de democratización surgió de la nueva derecha el debate sobre la calidad en el universo productivo, así la intervención político- estatal se basara en una educación sobre el *derecho de propiedad*, ya que a los sujetos se les integra no democráticamente a la sociedad, sino que se los integra al mercado del “libre” consumo (Suárez 2004: 383) Y es por eso que el neoliberalismo necesita despolitizar la educación para darle un significado de mercancía.

Si lo observamos desde un punto de vista más macro de las políticas públicas del campo educativo, podemos enfocarnos en la currícula y de los programas de estudios como objetos culturales con determinando contenidos y valores únicos y universales, destinados a la formación de los futuros maestros desde las aulas universitarias hasta en los establecimientos educativos. Entonces la educación no es más que una mediación, una negación determinada con relación a lo dado, como si lo dado fuera otro, como una realidad del conocimiento que va determinando las relaciones y que transforma la posición del docente, pasando por la mera conciencia, la percepción hasta llegar al entendimiento (Cullen 2004: 27).

Por eso el afán de capacitarlos, resolviendo los problemas diseñando curriculums como una capacitación técnica para su manejo, a los docentes les propusieron la reconversión de la escuela desconcentrando sus verdaderas funciones. Desde esa perspectiva, ya no sería interesante capacitar a los docentes, si no controlarlos a través de la comunidad educativa, junto a las pruebas de logros, los resultados y capacitándolos en estadistas tecnócratas, una regulación de la mano invisible del mercado creando una falsa ficción a la autonomía. Es así como el neoliberalismo rompe la lógica del sentido común mediante la cual crea un marco simbólico- cultural que excluya o redefina tales principios reduciéndolos a su formulación discursiva, vacía de cualquiera referencia de justicia e igualdad (Gentili 2004: 342)

De ahí que una de las estrategias de sometimiento a los docentes en Chile fue la aplicación de la *Evaluación del desempeño profesional docente*, logrando como consecuencia la forma en como el docente debe proceder incluso de su comportamiento y de las palabras que debe utilizar en el aula.

Las consecuencias del modelo, configuró a ciudadanos dentro de un sistema capitalista naturalizado aceptando la noción de desarrollo de desigualdad, lo que permite entender el conjunto de social como compuesto por fragmentos dislocados y dispersos, la heterogeneidad estructural que sólo puede ser recompensado por la hegemonía cultural. Esa "hegemonía cultural", hace mención de como las clases dominantes logran ejercer sobre las clases sometidas, a través del control del sistema educativo, de las instituciones religiosas y de los medios de comunicación.

Así estos medios dominantes "educan" a los dominados para que estos vivan su sometimiento naturalizado en los dominados, inhibiendo así su potencialidad revolucionaria (Althusser 1975). Así el “patriotismo” en época militar de las clases dominantes generó en la sociedad chilena el sentimiento de identidad, de temor y obediencia hacia los explotadores. Se conforma así un "bloque histórico"⁶ que fusiona a todas las clases sociales modernas en torno a un proyecto capitalista.

Aunque la finalidad e ideario de la pedagogía moderna chilena, propone homogeneizar a la población y brindar igualdad de oportunidades a todos, pero estos ideales resultan difíciles de cumplir porque el sistema social produce y reproduce continuas desigualdades, como base del estado privatizador y el manejo de las articulaciones del sistema social para satisfacer a sectores privilegiados “*La educación, a fin de cuentas, constituía simplemente un proveedor de “capital humano” para el sector privado.* Las críticas y descontentos referidos a la educación son frecuentes en la actualidad, ocurriendo también dentro de las escuelas, el malestar de docentes y alumnos ocupa buena parte de la actividad educativa y

⁶ Gramsci Antonio:

puede entenderse como síntoma del contexto socio-histórico actual y también como una característica propia del funcionamiento institucional. (Apple152: 1997)

Este proyecto educativo innovador en Chile, que supuestamente se orienta a resolver el problema de la equidad como principal objetivo, en hechos profundiza a estigmatizar aún más las escuelas por su clasificación y al fraccionamiento y a la segmentación social. Es por esta obviedad que en Chile avanza fuertemente la privatización del sistema, al dejar a las escuelas sujetas a la supervisión de entidades privadas, donde privan muchas veces sus propios intereses empresariales y/o ideológicos, por sobre las reales necesidades de los establecimientos educativos.

Desasistramiento y Readiestramiento del rol docente

Aunque se sabe que la relación pedagógica escolar se caracteriza por una serie de dogmas, normas y autoritarismo que se observan en los modos de relación con el conocimiento y entre los sujetos, y de los procesos de enseñanza aprendizaje. Se observa la ubicación jerárquica del maestro dentro de una estructura de reglamentos de las prácticas dentro del aula.

Su tarea fundamental es la retrasmisión de información y de contenidos elaborados por otros (currículo), dentro de la estructura vertical del sistema, es claro que los docentes no son participe de la elaboración de los contenidos curriculares de su propia carrera, ni de la selección de enseñanza que les debe dirigir a sus alumnos con un escaso y relativo poder dentro del aula.

Esto quiere decir que las habilidades que el docente desarrolla en el campo laboral, como el manejo de diseño y estrategias de enseñanza que ocupa son menos necesarias por las nuevas propuestas que presenta el (MBE) "Manual de la buena enseñanza". Un manual que establece una adecuada práctica profesional del docente, las responsabilidades que contribuyen significativamente al aprendizaje de sus alumnos y las responsabilidades que asume en el aula, en la escuela y en la comunidad donde se inserta. El cual menciona cuatro criterios a seguir para un mejor desempeño profesional en el aula y para optimizar la recepción de contenidos a los alumnos. El manual los clasifica en cuatro dominios:

a) Preparación de la enseñanza se refieren, tanto a la disciplina que enseñan los docentes, como a los principios y competencias pedagógicas necesarias para organizar el proceso de enseñanza, en la perspectiva de comprometer a todos sus estudiantes con los aprendizajes. El docente, basándose en sus competencias pedagógicas, en el conocimiento de sus alumnos y en el dominio de los contenidos que enseña, diseña, selecciona y organiza estrategias de enseñanza que otorgan sentido a los contenidos presentados; y, estrategias de evaluación que permitan apreciar los logros de los aprendizajes de los alumnos y retroalimentar sus propias prácticas. De este modo, el desempeño del docente respecto a este dominio, se demuestran principalmente a través de las planificaciones y en los efectos de éstas, en el desarrollo del proceso de enseñanza y de aprendizaje en el aula.

b) Creación para un ambiente propicio para el aprendizaje. Este dominio se refiere al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este dominio adquiere relevancia, en cuanto se sabe que la calidad de los aprendizajes de los alumnos depende en gran medida de los componentes sociales, afectivos y materiales del aprendizaje. En tal sentido, las expectativas del docente sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos adquieren especial importancia, así como su tendencia a destacar y apoyarse en sus fortalezas, más que en sus debilidades, considerando y valorizando sus características, intereses y preocupaciones particulares y su potencial intelectual y humano.

c) Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes el enfoque de este dominio es generar oportunidades de aprendizaje y desarrollo para todos sus estudiantes. Especial relevancia adquieren en este ámbito las habilidades del profesor para organizar situaciones interesantes y productivas que aprovechen el tiempo para el aprendizaje en forma efectiva y favorezcan la indagación, la interacción y la socialización de los aprendizajes.

d) Responsabilidades profesionales. Los elementos que componen este dominio están asociados a las responsabilidades profesionales del profesor en cuanto su principal propósito y compromiso es contribuir a que todos los alumnos aprendan.

Estos dominios hacen referencia a un aspecto distinto de la enseñanza, siguiendo el ciclo total del proceso educativo, desde la planificación y preparación de la enseñanza, la creación de ambientes propicios para el aprendizaje, la enseñanza propiamente tal, hasta la evaluación y la reflexión sobre la propia práctica docente, una fuente necesaria para retroalimentar y enriquecer el proceso.

Ahora bien, desde el enfoque crítico, la modificación forzada hacia los docentes va más allá de un cambio de forma curricular, el objetivo principal del (MBE) es la organización de “cómo enseñar”, en la medida que se logre un cambio de ideología exigida, tomando como desarrollo nuevas formas de control que han existido pero que se van modificando y evolucionando bajo la lógica de control cambiante. Y es así como las habilidades del docente se atrofian lentamente, porque son menos requeridas, y es ahí donde se debe entender como la ideología económica puede adentrarse en las instituciones escolares con el *desadiestramiento* y el *readiestramiento*.

Michael Apple menciona que el *Desadiestramiento* es el proceso de tendencia industrializada del manejo de fuerza. Forma parte de un proceso el cual la mano de obra se divide y luego se redivide para aumentar la productividad y reducir la ineficiencia, y controlar el costo e impacto del trabajo. Creada además para ser aplicadas sobre los trabajadores, sin que estos interfieran o participen demasiado en la concepción y planeamiento del trabajo, bajo un control técnico burocrático. Práctica que se introduce con el (MBE) en las instituciones educativas. Quitando la formación de rol laboral de los docentes del conocimiento que solía acompañarlo en sus prácticas, que era controlado, organizado y utilizado por los docentes en sus desempeños laborales. Pero el *desadiestramiento* va acompañado de otro factor de control para que favorezca un mayor manejo de control de conocimientos y habilidades de los docentes, que se denomina *readiestramiento*.

A diferencia de la economía, donde el *desadiestramiento* y el *readiestramiento*, por lo general, no operan al mismo tiempo y con las mismas personas, en los estamentos educacionales es precisamente lo que ocurre. A medida que los procedimientos de control técnicos se introducen en las escuelas bajo la apariencia de “reformas” curriculares, de enseñanza, evaluación o práctica educativas pre- diseñados, los docentes están siendo *desadiestrados*. Sin embargo, y como consecuencia, también están siendo *readiestrados*.

Es así como el programa de la Evaluación del Desempeño Profesional Docente presenta un complejo sistema de manejo de estructuras que implican la nueva introducción y aplicación de conducción de la actitud del docente hacia sus alumnos y hacia el desarrollo de su clase, o sea una modificación hacia el rol docente, todo esto según los criterios establecidos en (MBE). Es así como el *desadiestramiento* implica una pérdida de habilidades, se atrofian las destrezas educativas y entra a funcionar el *readiestramiento* ya que implica su sustitución por habilidades y visión ideológicas empresariales.

Sabemos que el docente es un subalterno de la institución jerarquizada escolar (pública o privada) de carácter burocrático, por el aislamiento del ejercicio de su tarea o por manejo relativamente autónomo del poder dentro del aula. Esto debido a las normas implantadas por la institución que tiende hacer calificable, es una forma de poder que opaca toda expresión crítica, favoreciendo la rutina laboral, la inhibición o el desperdicio de la capacidad creadora por un lado y la subordinación, dependencia y exclusión ya sea entre los docentes o entre los docentes y los alumnos. Transmitiendo contenidos estandarizados, que son recepcionadas por un alumnado pasivo y dependiente que no logran desarrollar con estas técnicas pedagógicas una óptima adquisición del conocimiento formando un “vínculo de dependencia” (Batallan; García 1998:12) una relación social con consecuencias negativas, es así como las habilidades del docente con el *desadiestramiento* y el *readiestramiento* son reemplazadas por técnicas para mejorar el control de los alumnos.

La estructura vertical- burocrática- autoritaria enajena la labor intelectual del docente, transformándose en un conductor de sus alumnos, identificándose con el saber instaurado, esto implica y afecta directamente a la relación de “alumnos que saben y alumnos que no saben”. El sistema educativo pedagógico actual chileno pone énfasis en lo que el docente debe enseñar y no, en lo que los alumnos necesitan aprender, es en esa instancia que se reconoce la génesis del dogmatismo. Se agrega a esto la autoridad limitada que presenta el docente, para discutir, debatir, proponer y aconsejar nuevos planteamientos políticos educativos, característica que se desprende de su misma subordinación burocrática y que ha la vez esta imposibilitado por el ejercicio independiente de *poder* dentro del espacio del micromundo del aula.

La carencia y el ejercicio del poder es tal vez el punto central que define con más claridad el trabajo docente dentro de un sistema burocrático que lo sobrepasa y lo sobre determina, es por eso que los fracasos y éxitos de los alumnos los asume como su fuera de su propia huella, al punto de confundir la noción de responsabilidad con la de propiedad, incidiendo fácilmente a los estereotipos sociales que se ligan a su labor. Esto se potencia aún más con el programa de evaluación del desempeño profesional de los docentes, donde varían y maximizan las conductas transversales burocráticas de enseñanza, con el fin de lograr mejores aprendizajes en sus alumnos y alumnas, pero a la vez es juzgar públicamente el desempeño profesional de los docentes.

Conclusión

Actualmente el gremio de los maestros en Chile esta sometido culturalmente al estudio de las prácticas educativas de enseñanza del ejercicio en aula, visto como objetos de estudios dentro de instituciones estatales. Esto es debido como se mencionó anteriormente, a que las exigencias del mercado global van exigiendo cada vez más el rendimiento en el campo educativo de competencias y calidad de los alumnos y docentes. Por eso son utilizadas las aplicaciones de los dispositivos de poder que evalúan, marcar, estandarizan y jerarquizan. Se los califican, cuantifican, los retribuyen o los castigan, así la sociedad cuestiona públicamente la labor educativa y el desempeño profesional y laboral de los maestros. Es por que se está en una constante resistencia, concientes de la opresión que es ejercida ante la sociedad y que se debe de cambiar la perspectiva que visualizan sobre la profesión educativa, a través de la ocupación de las escuelas apropiárselas ya que puede servir para combatir la sociedad de control que impone una sociedad disciplinaria que ya no es funcional. Hay cambios y transformaciones que abren múltiples posibilidades de visualizar otras claves de lecturas otras miradas, otros caminos que al maestro le ha creado cierta incertidumbre de buscar el *nuevo rol*. Reconocer los distintos planos en que se mueve su vida cotidiana frente a los alumnos, la escuela, la sociedad y el Estado.

Cabe destacar que la fuerza de movilización atrajo mayoritariamente la atención de la ciudadanía fue la gran organización que demostró el movimiento estudiantil. A diferencia de lo que había ocurrido en años pasados, porque este movimiento se presentó junto a otras demandas sociales. Muy cohesionados debido a un sin número de crisis sociales-educativas que se presentaban falencias desde el régimen militar. Por tal razón la lucha de los docentes y de los estudiantes motivó diversas movilizaciones nacionales, (Trabajadores del Cobre, trabajadores de la Salud y de otras entidades privadas). Si bien año a año desde el inicio de la democracia, fueron generando ciertos acuerdos menores, y estableciéndose mesas de diálogo entre los distintos sectores y el Ministerio de educación, de los cuales nunca se llegaron a concretar las mínimas apelaciones solicitadas, ni se acordaron los avances respecto a temas como la mejoramiento y equidad educativa, valoración digna a la labor docentes. Que cada vez se visionaba como una labor decadente en una deteriorada ciudadanía chilena.

De las actuales demandas solicitadas por los estudiantes y docentes dentro de estos últimos años, que precisamente no fueron económica, sino que solicitaban modificaciones de requerimiento básico en educación, una transformación en los individuos, de una educación discriminadora a una educación

igualitaria, de una educación individualista a una educación solidaria, de una educación para el consumo a una educación para el trabajo, de una educación autoritaria y formalista a una educación crítica y creadora, de una educación reproductora a una educación transformadora de la sociedad. *“hay que revolucionar el pensamiento de forma permanente por eso revolución moral e intelectual”* los estudiantes solicitaban un cultural alternativo en Chile. Pedían un sistema educativo dentro del ámbito de la pedagogía crítica y la educación popular, lograr una concepción del mundo críticamente elaborada difundiéndola en la sociedad para que se convierta en base de acción y de organización social en orden intelectual y moral.

Es por tal motivo que en este tema la profesionalización de los docentes tiende a ocupar hoy en día un lugar destacado en la agenda del campo de la política educativa. Sin embargo sería ingenuo pensar que la discusión acerca del sentido y contenido de la profesionalización tiene una solución técnica, puesto que lo que en este caso está en juego es la cuestión del control de la autonomía en el trabajo, ya que muchas veces estos ponen en crisis de identidad tradicional de los trabajadores de la educación. El reclamo de la docencia como colectivo acerca de la necesidad de ser respetados como profesionales de la educación y ser tratados como tales, encuentra en este sistema de evaluación una respuesta que desvirtúa la esencia del mismo. Podríamos decir, que en este contexto, la profesionalización no viene sola, sino de la mano de otras medidas y exigencias que sólo se entienden en el marco de las transformaciones neoliberales. Así es como se reconoce desde distintos sectores la necesidad de demanda de los docentes, pero se liga la idea de la profesionalización con el traspaso de responsabilidades propias de estratos gubernamentales a los agentes individuales (docentes) y sus instituciones; se intenta asignarles mayor cantidad de tareas; agregarles días y horas de clases, todo por el mismo salario, se los hace más responsables de solucionar graves problemas (de aprendizajes y sociales en general) no generados por los docentes no las instituciones educativas sino por el propio sistema educativo y muchas veces, más allá de éste, por el sistema socio-económico a través de sus reglamentaciones asumidas por nuevos sistemas implantados en la educación.

En este punto Daniel Feldman menciona que:

reclamar autonomía profesional no implica desligar al Estado de sus responsabilidades. El ejercicio de la autonomía responsable requiere de condiciones de todo tipo y parece irresponsable apelar a la autonomía de los docentes cuando no se crea en absoluto esas condiciones. La apelación a la autonomía en esos casos sólo redundaría en una intensificación de las tareas y en una derivación de las responsabilidades hacia quienes no pueden rechazarlas porque deben asumir todos los días la tarea de educar...Por lo tanto, profesionalizar implica brindar condiciones profesionales (1996:13)

Así también Alejandro Álvarez menciona además que eso significa que hoy no vivimos en una etapa de confusión ni de una racionalidad neoliberal, vivimos en un momento de lucha que es necesario hacer visible.

En todo caso la sociedad chilena se está transformando, visualizando las crisis económicas y sociales por la que está pasando el país. De a poco manifiesta ciertas incomodidades que va arrastrando el sistema, se está replanteando que concientemente el discurso educativo no es más que una reflexión comercial, que se detiene en las políticas y en los resultados pero no mira en las prácticas educativas pedagógicas de los docentes porque a los directivos y empresarios de la educación no les interesa que existan buenos pedagogos ni excelentes alumnos, lo que ellos buscan es que seamos y sean buenos clientes. Creo necesario que los sujetos se reconozcan a sí mismos para que emprendan la lucha hacia su liberación racional y dejemos de ser animales domesticados, para que nosotros, sujetos de derechos reproduzcamos estructuras dinámicas, movimientos dialécticos de procesos históricos de producción de

sujetos críticos, para así conquistarnos y obtener una pedagogía de la antropología social chilena desde sus cimientos desde sus raíces, desde sus memorias e historia.

BIBLIOGRAFÍA

- **Álvarez Gallegos Alejandro;** Expedición Pedagógica Nacional, preparando el viaje; Colombia. Edición 2001
- **Apple Micheal;** Teoría Crítica y Educación. EDIT *Miño y Dávila* Bs Airs. 1997.
- **Torres Carlos;** Pedagogía de la Exclusión, Estado, Privatización y Política Educacional. Elementos para una crítica del Neoliberalismo
EDIT. Otras voces. Universidad Autónoma de la Ciudad de México 2004.
- **Cullen Carlos;** *Filosofía, cultura y racionalidad crítica, nuevos caminos para pensar la educación.* La Crujía. Buenos Aires (2004)
- **Batallan Graciela, García José Fernando;** Cuadernos de formación docente 5; Problemas de la investigación participante y la transformación de la escuela. EDIT. Universidad nacional de Rosario 1998.
- **Gentili Pablo;** Pedagogía de la Exclusión, Crítica al Neoliberalismo actual; Adiós a la Escuela Pública. El desarrollo Neoliberal, la violencia del mercado y el destino de la Educación de las Mayorías.
EDIT. Otras voces. Universidad Autónoma de la Ciudad de México 2004.
- **Yarzabal Luis.** Impactos del Neoliberalismo sobre la Educación Superior en América Latina. Presidente del Instituto de Educación para el Desarrollo (ILAEDES). Artículo publicado en CIPEDDES, n° 1 (12) 2001
- **Suárez Daniel;** Pedagogía de la Exclusión, Crítica al Neoliberalismo actual. El principio Educativo de la Nueva Derecha. Neoliberalismo, ética y escuela pública.
EDIT. Otras voces. Universidad Autónoma de la Ciudad de México 2004.
- <http://www.atinachile.cl/node/10148>
- <http://www.docentemas.cl/>