

# **Educación de Jóvenes y Adultos y Educación Popular en la historia de la educación argentina. Las experiencias de Educación Popular con jóvenes y adultos en el Departamento de Extensión Universitaria de la Universidad de Buenos Aires (1956-1966)**

Avance de investigación en curso

Grupo de trabajo: GT25 “Educación y desigualdad social”

Cinthia Wanschelbaum

## **Resumen**

: El objetivo de la ponencia es presentar primeros avances de una incipiente investigación que nos encontramos desarrollando en el marco de una Beca Posdoctoral del CONICET y como parte del Proyecto UBACYT (2011-2014) "Poder, participación social, cultura popular y educación permanente: procesos que condicionan la construcción de la demanda por educación de jóvenes y adultos en experiencias de diferente grado de formalización. Estudio de casos, del Programa Desarrollo Sociocultural y Educación Permanente: la Educación de Jóvenes y Adultos más allá de la escuela", dirigido por la Dra. María Teresa Sirvent. El Programa se encuentra radicado en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE) de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. El objeto de la investigación se encuentra focalizado en las experiencias de educación popular con jóvenes y adultos en el Departamento de Extensión Universitaria (DEU) de la Universidad de Buenos Aires (1956-1966).

En el año 1955 se produjo en Argentina un golpe de Estado. La llegada de los militares al poder significó la apertura de un período de represión y de Terrorismo de Estado. Contradictoriamente, el advenimiento del gobierno autoproclamado como “Revolución Libertadora” implicó en la Universidad de Buenos Aires un proceso de “revisión total de su quehacer” en pos de una democratización de las estructuras universitarias. Por primera vez, profesores, graduados y estudiantes eligieron las autoridades universitarias, resultando Risieri Frondizi el rector nombrado por la Asamblea Universitaria en el año 1957. Al asumir sus funciones, Frondizi anunció que la nueva universidad no sería un claustro para minorías socialmente privilegiadas, sino que se abría al pueblo con el espíritu alentado desde 1918.

Como iniciativa fundamental en el marco de dicho proyecto universitario se creó el Departamento de Extensión Universitaria. La creación del DEU se propuso, recuperando los fundamentos político-ideológicos de la Reforma Universitaria de 1918, concretar el proyecto de una “Universidad para el pueblo”. La misión de la Extensión Universitaria consistió en lograr “la integración de la Universidad a su contorno social” a través de un proyecto de Educación Popular.

Nos proponemos compartir en la ponencia qué fue y qué hizo el DEU, así como presentar algunas reflexiones y análisis respecto a su concepción de Extensión Universitaria.

**Palabras Claves:** Educación de Jóvenes y Adultos | Educación Popular | Extensión Universitaria

Nuestra inquietud por investigar la Educación de Jóvenes y Adultos (EDJA) parte de la preocupación que nos suscitan los procesos de diferenciación educativa y la educación de las clases populares. Es que identificamos que el pasado y el presente de la EDJA en Argentina, son evidencia de procesos de diferenciación social y educativa; de las contradicciones históricas y actuales de la educación en el capitalismo.

En nuestra tesis doctoral investigamos la política de EDJA implementada durante el gobierno de Raúl Alfonsín (1983-1989) focalizada en el Plan Nacional de Alfabetización. A partir de la escritura y de las reflexiones finales de dicho trabajo advertimos la necesidad de continuar indagando sobre la EDJA en investigaciones futuras dada la vacancia registrada en el campo científico de la educación respecto al tema en general (Llosa, 2011), y con relación a ciertos períodos históricos y a ciertas experiencias en particular. Por eso en la investigación que nos encontramos desarrollando nos propusimos continuar el estudio histórico de la EDJA pero en otro período histórico, entre los años 1956 y 1966, y nuestro objeto de investigación se focaliza en las experiencias de educación popular con jóvenes y adultos en el Departamento de Extensión Universitaria (DEU) de la Universidad de Buenos Aires.

Las preguntas que orientan nuestra investigación se refieren a conocer: ¿Por qué, para qué, para quiénes se llevaron a cabo las experiencias de Educación Popular con jóvenes y adultos en el DEU?; ¿Cuál fue la dirección político-pedagógica de las experiencias?; ¿Qué tipo de intelectual se intentó formar?; ¿Cuál fue la concepción de Extensión Universitaria del DEU?; ¿Cómo se definió la idea de Educación Popular?; y ¿Cuál es la relevancia de las experiencias de Educación Popular con jóvenes y adultos en el DEU en la historia de la Educación Popular y de la Educación de Jóvenes y Adultos en Argentina y en América Latina? Con nuestra investigación no solo pretendemos generar conocimientos científicos acerca del objeto en estudio, sino también nos proponemos intervenir en la realidad difundiendo y transmitiendo el trabajo realizado desde el DEU entre los años 1956 y 1966, para la formación de nuevas generaciones de educadores populares de jóvenes y adultos; y para la conformación de propuestas político-pedagógicas orientadas hacia una acción transformadora en organizaciones políticas, sociales, sindicales. También nos proponemos un desafío metodológico que consiste en recuperar los sentidos y significados que los actores le atribuyen a las experiencias de Educación Popular con jóvenes y adultos en el DEU a partir de la construcción de fuentes orales.

En el año 1955 se produjo en Argentina un golpe de Estado. La llegada de los militares al poder significó la apertura de un período de represión y de Terrorismo de Estado (Bayer, Boron y Gambina, 2010). Contradictoriamente, el advenimiento del gobierno autoproclamado como “Revolución Libertadora” implicó en la Universidad de Buenos Aires un proceso de “revisión total de su quehacer” (UBA, 1962: 10) en pos de una democratización de las estructuras universitarias. Por primera vez, profesores, graduados y estudiantes eligieron las autoridades universitarias, resultando Risieri Frondizi el rector nombrado por la Asamblea Universitaria en el año 1957. Al asumir sus funciones, Risieri Frondizi anunció que “la nueva universidad no sería un claustro para minorías socialmente privilegiadas, ni tampoco un recinto de concepción demagógica: se abría al pueblo -a todo el pueblo argentino- con el espíritu alentado desde 1918” (UBA, 1962: 11).

Como iniciativa fundamental en el marco de dicho proyecto universitario, en el año 1956 se creó el Departamento de Extensión Universitaria<sup>1</sup>. La creación del DEU se propuso, recuperando los fundamentos político-ideológicos de la Reforma Universitaria de 1918<sup>2</sup>, concretar el proyecto de una “Universidad para el pueblo” (DEU, 1958: 3). En los considerandos de la Resolución de su creación

<sup>1</sup> Denominado en la Resolución N°73/56 como Instituto de Extensión Universitaria. En la Resolución se designó una Comisión encargada de su organización y de establecer sus objetivos y modos de acción. Integran dicha Comisión: Risieri Frondizi, Gino Germani, Guillermo Savloff, Juan Carlos Marin y Noé Jitrik.

<sup>2</sup> La exigencia principal de la Reforma Universitaria de 1918, consistió en transformar a la universidad para el cumplimiento de una función social que era la razón misma de su existencia. La función social, implicaba hacer del alumnado una “cruzada de utilidad social”, y que la universidad “sirva grandemente a la sociedad” (Horn y Wanschelbaum, 2008).

(N°73/56) se sostenía que el saber y la cultura elaborada en la Universidad era un patrimonio común de toda la ciudadanía; que por ello la Universidad debía extender los resultados de su labor y hacer participar a grupos cada vez mas numerosos; que era función y deber de la Universidad colaborar activamente dentro y fuera de las aulas en la obra de la elevación de la cultura; y que hasta ese momento la Universidad no había cumplido eficientemente con esa función, ni contaba con organismos adecuados para realizarla. Por todo esto, se resuelve crear del DEU.

La misión de la Extensión Universitaria consistió en lograr “la integración de la Universidad a su contorno social” (DEU, 1958: 3) o dicho en otras palabras, “extender la cátedra hasta el pueblo” (DEU, 1958: 57). La caracterización que se realizaba era que la Universidad argentina presentaba dos “graves vicios” en su conformación. Por un lado, un acceso restringido, que se encontraba determinado por motivos socioeconómicos haciendo que los estudios universitarios sean alcanzados sólo por reducidos sectores sociales del país. Por otro lado, la parcialización de la tarea universitaria, que implicaba que los campos de investigación, los problemas y las necesidades culturales quedasen restringidas a los pocos sectores que accedían a los estudios superiores.

Dada esta caracterización, se proponía a la “integración de la Universidad” con todos los grupos que conforman la sociedad como uno de los principales requisitos para extender la Universidad fuera de los límites de ella misma y acercarla a la vida nacional. Esta tarea se pensó de modo inseparable de una transformación en las estructuras de la Universidad misma y de la sociedad en su conjunto. Para el logro de dichos propósitos, se entendió que la función de la Extensión Universitaria debía ser ir hacia el país refiriendo concretamente la teoría a una práctica. La Universidad tenía la responsabilidad de tomar la realidad del país como problema y acercarse a sus necesidades mediante una teoría y una técnica determinada. Quienes conformaban el Departamento pensaban que el país debía ser “el gran laboratorio de la Universidad” (DEU, 1958: 4)<sup>3</sup>.

En este sentido, la misión de la Extensión Universitaria era doble: hacia afuera y hacia adentro de la universidad. Hacia afuera de la universidad, se debía facilitar el acceso de sectores cada vez mas amplios de la población; y hacia adentro, lograr una reestructuración para que la tarea universitaria responda efectivamente a las necesidades reales del país, además de proponer un cambio de actitud profesional y humana de estudiantes, profesores y graduados. Se propuso “educar al pueblo y al universitario para que, conjuntamente, trabajen en el desarrollo integral de la comunidad” (DEU, 1958: 57).

Se pensó que la universidad era una institución que se hallaba en inmejorables condiciones para aplicar lo que denominaban el sistema de “Educación Fundamental”. Este sistema se definió como una “educación para el progreso social” (DEU, 1958: 8) y se sustentó en dos bases: la primera, el asesoramiento técnico a la población para la solución de problemas básicos como salud, vivienda, economía, instrucción, recreación, organización cívica, etc.; la segunda, la iniciativa espontánea y el trabajo directo de la población destinataria en la solución de los problemas. Para el desarrollo de estas tareas de Extensión Universitaria, se crearon distintos “campos de acción” concebidos como “Plantas Piloto”: a) Centros de Desarrollo integral de la Comunidad; b) Medios de difusión (específicamente la radio); c) Servicios Culturales y asesoramiento técnico para instituciones culturales<sup>4</sup>.

En el mes de abril de 1956, el DEU comenzó a trabajar en la organización de un Centro de Desarrollo integral de la Comunidad en Isla Maciel<sup>5</sup>, lugar que se convirtió durante diez años en su proyecto principal y permanente. Objeto y finalidad del Centro fueron aplicar las tareas prácticas de

---

<sup>3</sup> Al respecto, María Teresa Sirvent cuenta en una entrevista: “Indudablemente la participación en la educación popular me enfrentó con la posibilidad de experimentar en el trabajo barrial la puesta en acto de conceptos de pedagogía marxista, tal como la noción de praxis, de conciencia de clase y de falsa conciencia. Aun recuerdo mi asombro y emoción en mis primeras experiencias en la Biblioteca Popular de Barracas comencé a comprender dichos conceptos en su puesta en acto en el análisis de la realidad y en la intervención en la misma”.

<sup>4</sup> Resolución N°611. 10 de mayo de 1956.

<sup>5</sup> Barrio ubicado en la ciudad de Dock Sud, Partido de Avellaneda, provincia de Buenos Aires.

investigación y de enseñanza de los Institutos y Cátedras que componían las diversas Facultades de la UBA al desarrollo integral de la colectividad de la Isla, con la colaboración activa de todos los vecinos. La confección del plan de trabajo involucró el estudio de los problemas más importantes de la población (salud, vivienda, economía, trabajo, educación, recreación y organización cívica)<sup>6</sup>, y el asesoramiento científico y técnico a la población para encararlos y resolverlos. Con el trabajo de los universitarios se trató de responder a las necesidades que los vecinos evidenciaban y que se identificaron a partir de la realización de un diagnóstico de necesidades y demandas. Es que se consideraba que “en esta tarea, los universitarios encuentran campo adecuado para completar su formación profesional, a la par que se cumple nuestro ideal de que la universidad se acerque al pueblo y contribuya su mejoramiento” (Departamento de Extensión Universitaria. Carta a la Comisión Directiva del Club “Unión”, 1956).

Entre las necesidades diagnosticadas aparecieron como problemas fundamentales la educación, la asistencia sanitaria y la asistencia familiar. Dadas estas necesidades, se creó una escuela vespertina<sup>7</sup> en la que se propusieron distintos cursos que procuraron satisfacer las necesidades locales expuestas. En la vespertina, se llevaron a cabo una escuela primaria para adultos, cursos de oficios navales<sup>8</sup>, cursos de preparación comercial, cursos para niñas, para mujeres, y actividades con grupos infantiles y adolescentes. El objetivo de los cursos y de las actividades fue más allá de los contenidos de cada uno; se trató de obtener una formación integral dentro y fuera del aula. La intención fue despertar en los alumnos nuevos intereses sociales, humanos y profesionales.

A la par de la escuela vespertina, se realizaron programas de Educación Permanente vinculados a los problemas identificados en las áreas de salud, vivienda y organización cívica. Se abrió un Centro de Salud en el año 1960 y se crearon una Cooperativa de consumo y una de vivienda en 1957. También se trabajó en un Centro de Recreación Municipal instalado por la Municipalidad en el año 1958.

En función de los fines otorgados a la Extensión Universitaria, además del Centro Piloto de Isla Maciel, el DEU incluyó en su plan de trabajo a largo plazo una acción destinada a orientar y mejorar la influencia de los medios modernos de difusión, particularmente, la radio. Se consideró que los medios de comunicación eran los conductos mediante los que se transmiten los cambios en las opiniones, las actitudes o los modos de vida de los hombres, y que por eso una universidad integrada en la realidad social no podía prescindir de ellos, sino que más bien constituía un instrumento indispensable para las tareas de la Extensión.

El Departamento realizó una serie de lo que llamaron “audiciones de Educación Popular”, que se propalaron durante 1956 por Radio El Mundo (que era la radio con mayor cantidad de oyentes en el país), todos los lunes de 18.30 a 19 hs. El objetivo de las audiciones fue doble. Por un lado, difundir la obra de educación popular que se encontraba realizando el DEU<sup>9</sup>, es decir, la acción de la universidad sobre la sociedad que la rodea para lograr el apoyo y la comprensión del público en general. Se decía que “el público en general debe tomar conciencia de esta decisión que pone a la Universidad al servicio de todo el pueblo” (DEU, 1958: 33). Por otro lado, suscitar la iniciativa de grupos populares para la solución de problemas vitales. Se pensaba que empujados por el ejemplo de lo que el DEU realizaba en sus “plantas pilotos” otros grupos podían asumir la solución de sus propios problemas. Se entendió que

---

<sup>6</sup> Previo a la instalación del Centro de Desarrollo se elaboró un Plan que consistió en: reuniones con responsables y representantes de distintas instituciones presentes en el lugar; obtención del local de la Escuela N°6; y una función cinematográfica.

<sup>7</sup> Comenzó a funcionar el 15 de junio de 1956. Funcionaba días de semana de 18 a 22 hs., sábados de 15 a 18 hs., y domingos de 10 a 12 hs.

<sup>8</sup> En Isla Maciel existía mucha población dedicada a los oficios de construcciones navales que provenían de familias inmigrantes genovesas.

<sup>9</sup> Los ciclos realizados fueron los siguientes: Cómo actúa la Extensión Universitaria; Información sobre problemas laborales y económicos; Información sobre algunos problemas sociológicos; La ciencia al servicio de la vida cotidiana; Testimonios sobre grandes problemas populares.

la influencia educativa de la radio era mas profunda y mas extendida que la que podían ejercer las universidades o academias populares porque la radio “es el telón sonoro sobre el cual se recortan las acciones de la vida cotidiana, acompañando el trabajo doméstico de las amas de casa y matizando las horas de descanso del trabajador” (DEU, 1958: 33). Se buscó cambiar algo en el comportamiento cotidiano de la gente.

Al crearse el DEU, también se fijó dentro del plan de trabajo general a los Servicios Culturales y al asesoramiento técnico para instituciones culturales como otro de sus objetivos principales. Con esta tarea, se pretendía organizar un servicio de materiales educativos y recreativos para instituciones populares que lo requieran. Sin embargo, luego del primer año de trabajo el contacto con las instituciones resultó esporádico y se evaluó que no se podrían cumplir los fines previstos. Esta situación significó que se concentrara la actividad del DEU en una sola institución, posibilitando así un contacto permanente y continuo con la misma. La institución elegida fue la Biblioteca Popular “Almafuerte”, ubicada en el Partido de General San Martín, provincia de Buenos Aires, donde se realizó un trabajo de reactivación de la biblioteca, de modo de convertirla en un centro de educación popular. Y en el año 1960 se incorporó una nueva institución a este campo de acción del proyecto, una biblioteca popular en el barrio de Barracas de la ciudad de Buenos Aires<sup>10</sup>.

Entre las acciones realizadas por el DEU, también se encuentra el trabajo con sindicatos, iniciativa que no se encuentra incluida entre los campos de acción instituidos de antemano. En 1958, el DEU decidió desarrollar un programa que consistió en el asesoramiento a organizaciones sindicales (principalmente la Federación Argentina de Luz y Fuerza), la educación sindical y la reconstrucción de la historia del movimiento obrero.

Todo este proyecto de Extensión Universitaria demandó a la par de lo descripto, la necesidad de preparación de “colaboradores”. Al iniciar las actividades, el DEU no contaba con universitarios formados en los conocimientos necesarios (sobre todo pedagógicos) para el trabajo propuesto, mas allá de los funcionarios del Departamento. Muchos de los jóvenes graduados o estudiantes de los últimos años de la carrera comenzaron a participar en la experiencia desde una perspectiva en la que no habían sido formados. Por eso, en el primer año de actividad del DEU se organizó un curso especial para los colaboradores de todas las áreas, que derivaría años mas tarde en un programa de formación de educadores de adultos en la universidad. En efecto, en el año 1961 se creó la sección Educación de Adultos destinada al “estudio de los problemas de la educación de adultos” (DEU, 1961: 31) y se inició el primer Seminario de Educación de Adultos en la carrera de Ciencias de la Educación. La intención fue tanto formar especialistas de nivel universitario, como realizar investigación respecto a las “necesidades educacionales del adulto de clase popular” (DEU, 1961: 33). Brusilovsky (2000) sostiene que esta iniciativa de formación e investigación se trató del primer intento de estudiar sistemáticamente las necesidades de educación de adultos. El programa del Seminario cuya profesora fue Amanda Toubes problematizaba el campo de la educación de adultos e introdujo el método de “Entrenamiento Mental” como la metodología de trabajo<sup>11</sup>.

---

<sup>10</sup> La directora de esta investigación Dra. María Teresa Sirvent fue integrante el equipo de trabajo en la biblioteca.

<sup>11</sup> El método de “Entrenamiento Mental” fue creado por la organización francesa “Pueblo y Cultura”, bajo la dirección de Joffre Dumazedier y Paul Legrand, en el año 1936. El “Entrenamiento Mental” parte de la experiencia cotidiana de los adultos, del análisis de situaciones problemáticas, propone una reflexión grupal sobre las mismas para comprenderlas y así definir un plan de acción transformador. Este método para el trabajo educativo con jóvenes y adultos fundamentado sobre bases sociológicas, psicológicas y psicosociales, fue incorporado por Amanda Toubes al seminario porque se había formado en dicho método en Francia con su autor. Toubes fue becada por la UBA para formarse en Francia e Inglaterra y ella propuso que el contenido de dicha formación fuera en el campo de la Educación de Adultos y la Extensión Universitaria. En Gran Bretaña existía una vasta experiencia en Extensión Universitaria. Dentro de los contenidos políticos y de las actividades del Partido Comunista británico estaba la idea de extensión, de que los universitarios enseñaran a los trabajadores sus propias materias, para que, de esa manera, aunque no tuvieran acceso a la universidad, esta saliera de sus muros y fuese hacia las clases trabajadoras (Lischetti y Petz, 2009). Amanda Toubes forma parte del Programa de

Desde los comienzos del proyecto, la idea de Extensión Universitaria estuvo unida a la Educación Popular. El Estatuto Universitario de la Universidad de Buenos Aires aprobado en 1958 establecía en el Artículo 74 "La Universidad mediante la extensión universitaria participa de la responsabilidad de la educación popular. Coordina tareas de extensión universitaria mediante un organismo adecuado a la función". En palabras de los documentos analizados y de sus protagonistas, al Departamento se le asignó "una función de Educación Popular" (DEU, 1958: 8). Se propuso un "trabajo de educación popular y de desarrollo social no asistencial" (DEU, 1958: 15), desde la concepción que "la educación popular no puede ser concebida como una generosa concesión de las clases privilegiadas" (Toubes, 1961: 745).

Pensamos que resulta relevante e importante recuperar la historia del DEU y al DEU en la historia porque aún falta mucha información y conocimiento sobre una experiencia muy significativa en la historia de la Universidad, de la Educación Popular y de la Educación de Jóvenes y Adultos. Lo realizado por el DEU es recordado en el ámbito universitario como "una experiencia única"<sup>12</sup> que nunca volvió a repetirse. Sin embargo, hasta el momento no fue objeto de investigación en la historia de la EDJA; ha sido objeto, sí, del "olvido histórico" (Sirvent, 2011). De hecho, en un informe de la Dirección Nacional de Información y Evaluación Educativa (DiNIECE) del Ministerio de Educación de la Nación<sup>13</sup> en el que se realiza un estudio para la reconstrucción histórica sobre la EDJA, solo se menciona en un breve párrafo a los trabajos del DEU de la UBA en la Isla Maciel por no contar con conocimiento al respecto. Como falta mucha información aún sobre lo hecho, nos proponemos, entonces, aportar conocimiento científico sobre la experiencia. El estudio de la EDJA y la Educación Popular también contiene algunos rasgos que justifican que sean, a nuestro entender, un tópico central en el campo de la investigación educativa en Argentina. Por un lado, por la magnitud de las cifras que refieren a la población que no completó la escolarización obligatoria. Según estudios de Sirvent, Toubes, Llosa, Topasso (2005), Rodríguez (2008) y DiNIECE (2010), son 14.557.202 las personas de 20 años y más que no concluyeron la escolaridad media, lo que corresponde 63,78% de esa población. Y por otro lado, porque a lo largo de la historia se han llevado a cabo una gran cantidad y variedad de experiencias y conceptualizaciones que, como ya mencionamos, aún no han sido investigadas. A pesar de que la EDJA tiene una larga historia, esa historia no se encuentra profundamente estudiada. Son pocos los equipos de investigación constituidos en el país que se dedican al estudio histórico de la EDJA. Aspecto que como plantea la DiNIECE (2010b) es imprescindible potenciar.

Por último, queríamos destacar que asumimos como supuestos de anticipación de sentido<sup>14</sup> (o hipótesis) que:

1. Las experiencias de Educación Popular con jóvenes y adultos en el DEU de la UBA constituyó un proyecto pionero en la producción y desarrollo de conocimientos y acciones en los campos de la Educación Popular y la EDJA, en tanto que:
  - a) Supuso una nueva concepción de Educación Popular, un contenido nuevo en la idea de Educación Popular como una educación para el pueblo, que a partir de la participación e iniciativa popular en la producción de conocimientos vinculados a problemas, necesidades y

Investigación "Desarrollo Sociocultural y Educación Permanente: la Educación de Jóvenes y Adultos más allá de la escuela" en el cual se encuentra inserta la presente investigación.

<sup>12</sup> Nota: Subsidios para la hermanita pobre de la docencia y la investigación. Javier Lorca. Página 12. 27 de junio de 2004. <http://www.pagina12.com.ar/diario/universidad/10-37061-2004-06-27.html>

<sup>13</sup> De la Fare, M. (2010) Principales ideas, discusiones y producciones en Educación de Jóvenes y Adultos en Argentina: aportes para una reconstrucción histórica. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. DiNIECE.

<sup>14</sup> Según Sirvent y Rigal (2009), la construcción del conocimiento supone una trama de conceptos y de supuestos de anticipación de sentido que orientan al investigador en su trabajo en terreno. No son compromisos previos de la naturaleza de una variable, ni de la naturaleza de una hipótesis que demanda un proceso de verificación, sino que constituyen un punto de partida.

demandas concretas de los sectores populares, tiene como objetivo la transformación de una sociedad injusta.

- b) Instauró en la Universidad a la EDJA y a la Educación Popular como espacios de investigación y formación, a partir de una nueva definición del vínculo entre universidad y sectores populares<sup>15</sup>. Con el paso de los años la articulación entre actividades de Extensión Universitaria, EDJA y Educación Popular constituyó una estrategia de trabajo que se institucionalizó y que continúa vigente actualmente en las universidades.
  - c) Elaboró una metodología o didáctica de la EDJA basada en la metodología del “Entrenamiento Mental” y la dinámica de grupos, conformando una Pedagogía de la Praxis, que apeló continuamente a una unidad dialéctica entre teoría y práctica.
2. En un momento histórico en el cual las iniciativas de Educación de Adultos en América Latina eran de carácter liberal y asistencial, las experiencias de Educación Popular con jóvenes y adultos en el DEU de la UBAs se propusieron romper con la lógica de la asistencia social y compensatoria, y desde una posición política clasista se elaboró un plan de trabajo que apeló a un trabajo conjunto entre pueblo y universidad, partiendo de las necesidades y demandas de la comunidad y apelando a la participación de los propios interesados, de modo de formar intelectuales orgánicos a las clases populares. En términos del DEU, de un profesional-graduado comprometido con los intereses de los sectores populares.
  3. El nuevo contenido dado a la idea de Educación Popular y las acciones realizadas se constituyeron en los años 70 en principios políticos y pedagógicos de la Educación Popular latinoamericana y de la pedagogía social crítica. En la historia de la educación latinoamericana se suele indicar los comienzos de esta nueva idea de Educación Popular con los trabajos de Paulo Freire en Brasil. Sin embargo, el DEU es contemporáneo a las actividades realizadas por Freire en Brasil a través del Movimiento de Cultura Popular (MCP) en el nordeste brasileño. De hecho, como plantea Sirvent (2010; 2012), ambas representaban las ideas y postulados de la Educación Popular apoyados en las mismas nutrientes, porque quienes organizaron el MCP en Brasil, los esposos Coelho, se habían formado en Inglaterra y en Francia, al igual que Amanda Toubes, con el Movimiento de “Pueblo y Cultura”. Tengamos en cuenta también que el primer libro que se publica de Freire, “Pedagogía del oprimido”, y que publica primero en Estados Unidos y en inglés, es de 1969, o sea, posterior a la experiencia del DEU<sup>16</sup>. Antes, en 1965, había escrito “La educación como práctica de la libertad”, pero que fuera publicado por primera vez posteriormente a “Pedagogía del oprimido”.
  4. Las experiencias de Educación Popular con jóvenes y adultos en el DEU de la Universidad de Buenos Aires pueden ser consideradas como un proyecto de Educación Popular con jóvenes y adultos cuya intencionalidad político-pedagógica consistió en la construcción de una concepción del mundo opuesta a la hegemónica. Construcción que manifestó conflictos y contradicciones al interior del DEU.

---

<sup>15</sup> Suasnábar (2004), al analizar el vínculo entre Universidad e intelectuales, sostiene que el período 1955 y 1966 fue momento de una nueva definición del vínculo entre universidad y sectores populares.

<sup>16</sup> En una entrevista Sirvent recuerda: “Estando yo cursando estudios de posgrado en Estados Unidos en el año 1969, asistí a la conferencia de un joven brasileño en la Universidad de Columbia sobre educación y América Latina: era Paulo Freire. Al terminar la misma, recuerdo que me acerqué para expresarle mi alegría por los puntos en común que compartíamos en nuestras perspectivas de la educación. Al poco tiempo se publicó en Estados Unidos dos artículos de Freire en la Revista de Educación de la Universidad de Harvard, y la primera versión de su libro en inglés, “Pedagogy of the Oppressed” previa a su versión en portugués y en castellano. Aún tengo este ejemplar único en mi biblioteca. El tiempo me demostró que la coincidencia de nuestros puntos de vistas no era casual. Viviendo yo en Brasil, durante los años de la dictadura militar del 76 descubrí en las obras de historiadores brasileños relatos sobre la creación del primer Movimiento de Cultura Popular del Nordeste brasileño, de los años 60, con la participación de Freire, donde se hacía referencia a sus raíces en la perspectiva francesa del grupo “Pueblo y Cultura”. Esas primeras lecturas de Freire condensaban el espíritu de las ideas de una época que ya habían marcado mi pensamiento desde mis experiencias de formación en Buenos Aires”.

## Bibliografía y Fuentes citadas

- Bayer, O., Boron, A. y Gambina, J. (2010) El terrorismo de Estado en la Argentina. Buenos Aires: Instituto Espacio para la Memoria.
- Brusilovsky, S. (2000) Extensión Universitaria y Educación Popular. Buenos Aires: Libros del Rojas. EUDEBA.
- De la Fare, M. (2010) Principales ideas, discusiones y producciones en Educación de Jóvenes y Adultos en Argentina: aportes para una reconstrucción histórica. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. DiNIECE.
- Departamento de Extensión Universitaria, Universidad de Buenos Aires (1958) 1er. Año de Extensión Universitaria.
- Departamento de Extensión Universitaria, Universidad de Buenos Aires (1961) Memoria.
- Dirección Nacional de Información y Evaluación Educativa (DiNIECE). Ministerio de Educación de la Nación (2010) Trayectorias socio-educativas de jóvenes y adultos y sus experiencias con la escuela media. Serie de Informes de Investigación N°1.
- Dirección Nacional de Información y Evaluación Educativa (DiNIECE). Ministerio de Educación de la Nación (2010b) Investigaciones y estudios en torno a la Educación de Jóvenes y Adultos en Argentina. Estado del conocimiento. Serie de Informes de Investigación N°3.
- Horn, M. y Wanschelbaum, C. (2008) Una hora americana. La rebeldía que parió a “La Reforma”. Temas Económicos Año 17, N°178. Río Cuarto.
- Lischetti, M. y Petz, I. (2009) Universidad-sociedad: breve historia de un vínculo. Revista Espacios N41. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Llosa, S. (2011) Los procesos psicosociales que dan cuenta de la construcción de demandas por Educación de Jóvenes y Adultos a lo largo de toda la vida. Tesis Doctoral. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Rodríguez, L. (2008) Situación presente de la educación de jóvenes y adultos en América Latina y el Caribe. México: CREFAL.
- Sirvent, M.T. (2011) Algunas notas y pasajes de una historia oral de la Educación Popular: nuestra contra el “olvido histórico”. Panel: Historia, Educación y Movimientos Sociales en América Latina. IV° Jornadas sobre Historia y Educación Nuevos aportes a la Investigación Histórica. Debates y perspectivas actuales sobre el ejercicio profesional de la Historia y el Sistema Educativo. 4 al 7 de mayo de 2011. Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- Sirvent, M.T.; Toubes, A.; Llosa, S.; y Topasso, P. (2005) *Nuevas leyes, viejos problemas en EDJA. Aportes para el debate de la ley de educación desde una perspectiva de educación permanente y popular*. “Programa Desarrollo sociocultural y Educación Permanente: la Educación de Jóvenes y Adultos más allá de la escuela”. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE). Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Sirvent, M.T. y Rigal, L. (2009) Metodología de la investigación social y educativa: diferentes caminos de producción de conocimiento. Buenos Aires: Libro en elaboración.
- Suasnábar, C. (2004) Universidad e intelectuales. Educación y política. 1955-1976. Buenos Aires: FLACSO/Manantial.
- Toubes, A. (1961) Un enfoque de la educación de adultos. RUBA. Época V, año VI, N°4.



- Universidad de Buenos Aires (1958-1966) Boletín de Informaciones.
- Universidad de Buenos Aires (1958) *Estatuto*.